

Relato 3 “Vasalisa la Sabia”
El rastreo de los hechos:
La recuperación de la intuición como iniciación



MUJERES QUE CORREN CON LOS LOBOS
MUJER SALVAJE · MUJER SANADA

MUJERES QUE CORREN CON LOS LOBOS

MUJER SALVAJE · MUJER SANADA



La muñeca en el bolsillo: Vasalisa la Sabia

- La intuición es el tesoro de la psique de la mujer. Es como un instrumento de adivinación o una bola de cristal, por medio de la cual la mujer puede ver con una misteriosa visión interior.
- Es como si tuviéramos constantemente a nuestro lado a una sabia anciana que nos dijera qué es lo que ocurre exactamente y si tenemos que girar a la derecha o a la izquierda.
- Es una variedad de *La Que Sabe*, de la Mujer Salvaje.



MUJERES QUE CORREN CON LOS LOBOS

MUJER SALVAJE · MUJER SANADA



Intuición

Es esa sensación inexplicable que surge desde lo profundo, como si el corazón supiera lo que la mente aún no comprende. La intuición es una brújula interna que, en su sutileza, nos suele llevar por el camino correcto, confiando en lo que sentimos más allá de lo que vemos.



MUJERES QUE CORREN CON LOS LOBOS

MUJER SALVAJE · MUJER SANADA



La intuición femenina

Es la capacidad instintiva y profunda de percibir, comprender o evaluar situaciones, personas o eventos de manera inmediata, sin necesidad de un razonamiento lógico o consciente explícito.

Aunque popularmente se le ha atribuido un carácter místico, la ciencia y la psicología la explican como un procesamiento de información inconsciente de alta velocidad: el cerebro capta microexpresiones faciales, tonos de voz, lenguaje corporal y patrones del entorno, procesándolos junto a memorias y experiencias pasadas para generar una "corazonada" o sensación visceral. Las mujeres suelen desarrollar una mayor sensibilidad a estas señales debido a factores neurobiológicos (como una mayor conectividad entre los hemisferios cerebrales y niveles de oxitocina) y socioculturales asociados a la empatía y la crianza.



MUJERES QUE CORREN CON LOS LOBOS

MUJER SALVAJE · MUJER SANADA



El Silencio de la Loba

Escuchar la intuición en
el cuerpo

Ir en búsqueda de la loba



MUJERES QUE CORREN CON LOS LOBOS

MUJER SALVAJE · MUJER SANADA



Ejercicios para activar y desarrollar tu intuición

1. 🧠 Conexión Corporal (Escáner de sensaciones)

- **Objetivo:** Reconocer las respuestas físicas que tu cuerpo envía antes de que intervenga la mente.
- **Instrucciones:** Siéntate en silencio durante 5 minutos. Hazte una pregunta sencilla sobre tu vida cuya respuesta sea un "Sí" claro (por ejemplo, tu nombre) y observa dónde sientes apertura o ligereza. Luego haz una pregunta cuya respuesta sea un "No" y nota dónde sientes tensión, presión o contracción (pecho, estómago, garganta). Usa este "mapa corporal" como guía diaria.

2. 📖 Diario de Corazonadas

- **Objetivo:** Validar y registrar las señales intuitivas para comprobar su efectividad a lo largo del tiempo.
- **Instrucciones:** Lleva una libreta donde anotes diariamente impulsos o pensamientos espontáneos (ejemplo: "Tuve la sensación de que debía llamar a X persona" o "Sentí desconfianza al entrar a tal lugar"). Al cabo de semanas, revisa cuántos de esos impulsos resultaron acertados para entrenar a tu mente consciente a confiar en ellos.

3. 🧘 La Pausa del Silencio

- **Objetivo:** Reducir el ruido mental y la sobreinformación para escuchar la voz interna.
- **Instrucciones:** Dedica de 10 a 15 minutos al día a estar completamente a solas, sin teléfono, música ni distracciones. Si surge una duda o decisión que debes tomar, en lugar de analizar pros y contras lógicos, cierra los ojos y observa la primera idea o imagen que surge en el primer segundo de calma.



MUJERES QUE CORREN CON LOS LOBOS

MUJER SALVAJE · MUJER SANADA



4. 🌙 Adivinación Cotidiana (Gimnasia intuitiva)

- **Objetivo:** Entrenar el cerebro intuitivo mediante ejercicios lúdicos sin presión.
- **Instrucciones:** Antes de mirar el teléfono, intenta percibir quién te envió un mensaje. Antes de abrir la puerta o subir al ascensor, intenta sentir si estará lleno o vacío. Al practicar adivinaciones simples y sin consecuencias, desactivas el juicio lógico y permites que fluya la percepción inmediata.

5. 🎨 Escritura Automática (Descarga del Inconsciente)

- **Objetivo:** Acceder a la sabiduría del subconsciente sin el filtro del pensamiento crítico.
- **Instrucciones:** Toma lápiz y papel, escribe en la parte superior una pregunta sobre una situación que te preocupe y pon un temporizador de 3 minutos. Escribe sin parar, sin corregir la gramática y sin pensar en lo que estás poniendo. Al finalizar, lee el texto para descubrir perspectivas o respuestas que tu mente racional mantenía bloqueadas.



MUJERES QUE CORREN CON LOS LOBOS

MUJER SALVAJE · MUJER SANADA



“NADA ES LO QUE PARECE”

En mi opinión, el viejo cuento ruso de «Vasalisa» es un cuento de iniciación femenina en el que se han perdido algunos huesos esenciales. Gira en torno al hecho de que casi todas las cosas no son lo que parecen. Como mujeres que somos echamos mano de nuestra intuición y de nuestro instinto para olfatear las cosas. Utilizamos todos nuestros sentidos para extraer la verdad de las cosas, para exprimir el alimento de nuestras ideas, para ver lo que es necesario ver, saber lo que es necesario saber, ser las guardianas de nuestros propios fuegos creadores y adquirir un íntimo conocimiento de los ciclos de la Vida/Muerte/Vida de toda la naturaleza... en eso consiste ser una mujer iniciada.



MUJERES QUE CORREN CON LOS LOBOS

MUJER SALVAJE · MUJER SANADA



La transmisión de la Intuición de madre a hija

- El cuento de Vasalisa gira en torno al tema de la facultad femenina de la intuición transmitida de madre a hija y de una generación a la siguiente. El gran poder de la intuición está formado por una vista interior, un oído interior, una percepción interior y una sabiduría interior tan veloces como un rayo.
- A lo largo de las generaciones, estas capacidades intuitivas se convirtieron en unas corrientes enterradas en el interior de las mujeres a causa del desuso y de una infundada mala fama. No obstante, Jung señaló una vez que en la psique jamás se pierde nada y yo creo que podemos tener la certeza de que las cosas que se han perdido en la psique siguen estando allí. Por consiguiente, este pozo de intuición femenina instintiva no se ha perdido y cualquier cosa que esté escondida se puede recuperar.



MUJERES QUE CORREN CON LOS LOBOS

MUJER SALVAJE · MUJER SANADA



¿ Como se lleva a cabo el proceso de Iniciacion Femenina en la Intuición?

- Para comprender el sentido de este cuento, tenemos que saber que todos sus componentes representan características de la psique de una sola mujer.
- Por consiguiente, todos los aspectos del relato corresponden a una psique individual y describen el proceso de iniciación al que se está sometiendo. La iniciación se lleva a cabo cumpliendo unas tareas determinadas.
- *En este cuento, la psique tiene que llevar a cabo nueve tareas. Dichas tareas se centran en el aprendizaje de algo relacionado con la manera de actuar de la Vieja Madre Salvaje.*



MUJERES QUE CORREN CON LOS LOBOS

MUJER SALVAJE · MUJER SANADA



LA QUE SABE

Por medio del cumplimiento de estas tareas, la intuición de una mujer

—este sabio ser que acompaña a las mujeres dondequiera que vayan, examinando todas las cosas de su vida y comentando la verdad de todas ellas con infalible precisión—

se vuelve a encajar en la psique de la mujer. El objetivo es una afectuosa y confiada relación con este ser al que hemos dado en llamar «la que sabe», la esencia del arquetipo de la Mujer Salvaje.



MUJERES QUE CORREN CON LOS LOBOS

MUJER SALVAJE · MUJER SANADA



Las Nueve tareas de Iniciación Femenina

1. Aprender a dejar morir a la madre demasiado buena

Representa el fin de la infancia y la protección absoluta. La madre biológica muere, dejándole a Vasalisa (el instinto y la intuición) que debe aprender a alimentar y cuidar.

2. Dejar al descubierto la Tosca Sombra

(Soportar la presencia de la madrastra y las hermanastras)

Vasalisa debe convivir con el rechazo, la crueldad y la envidia. Esta fase enseña a reconocer la propia vulnerabilidad y la naturaleza del mal en el mundo sin dejar que destruya el propio centro intuitivo.

3. Navegar a oscuras

Iniciarse en la oscuridad (El viaje al bosque de la Baba Yaga)

Enviada por sus hermanastras a buscar fuego a la casa de la bruja, Vasalisa debe adentrarse en lo desconocido. Es la tarea de superar el miedo a la noche, la soledad y lo salvaje, guiándose únicamente por la voz de su intuición (la muñeca).

4. El enfrentamiento con la Bruja Salvaje

(Llegar ante la Baba Yaga)

Encontrarse cara a cara con la fuerza temible, impredecible y creadora/destructora del inconsciente. Vasalisa no huye de la Baba Yaga; pide lo que necesita (el fuego) y acepta someterse a sus exigencias.



MUJERES QUE CORREN CON LOS LOBOS

MUJER SALVAJE · MUJER SANADA



5. El servicio a lo irracional

En esta parte del cuento Vasalisa le ha pedido fuego a Baba Yagá y la Yagá accede a dárselo... pero sólo en el caso de que, a cambio, ella se preste a hacerle algunas tareas domésticas. Las tareas psíquicas de esta fase de aprendizaje son las siguientes: Quedarse con la bruja, aclimatarse a los grandes poderes salvajes de la psique femenina.

6. La separación entre esto y aquello

Las tareas psíquicas de una mujer son las siguientes: Aprender a separar una cosa de la otra con el mejor criterio posible, aprender a establecer sutiles distinciones de juicio (separando el maíz añublado del bueno y sacando las semillas de adormidera mezcladas con un montón de tierra). Observar el poder del inconciente y su funcionamiento incluso cuando el ego no es conciente de ello (los pares de manos que aparecen en el aire). Aprender algo más acerca de la vida (el maíz) y la muerte (las semillas de adormidera).



MUJERES QUE CORREN CON LOS LOBOS

MUJER SALVAJE · MUJER SANADA



7. La indagación de los misterios

Una vez completadas con éxito sus tareas, Vasalisa le hace a la Yagá unas cuantas preguntas muy acertadas. Las tareas de esta fase son las siguientes: Preguntar y tratar de aprender algo más acerca de la naturaleza de la Vida/Muerte/Vida y de sus funciones (Vasalisa hace preguntas acerca de los jinetes). Aprender la verdad acerca de la capacidad de comprender todos los elementos de la naturaleza salvaje («saber demasiado puede hacer envejecer prematuramente a una persona»)

8. Ponerse a Gatas

Baba Yagá, molesta por la bendición que la difunta madre de Vasalisa ha otorgado a la niña, le entrega la luz —una terrorífica calavera en lo alto de un palo— y le dice que se vaya. Las tareas de esta parte del cuento son las siguientes: Asumir un inmenso poder para ver e influir en los demás (la recepción de la calavera), Contemplar las situaciones de la propia vida bajo esta nueva luz (encontrar el camino de vuelta a la vieja familia putativa)

9. La modificación de la sombra

Vasalisa regresa a casa con la espantosa calavera ensartada en un Palo. Está a punto de arrojarla lejos de sí, pero la calavera la tranquiliza. Una vez en casa, la calavera contempla a la madrastra y a las hermanastras y las abrasa hasta dejarlas convertidas en cenizas. Y, a partir de entonces, Vasalisa vive una larga y satisfactoria existencia



MUJERES QUE CORREN CON LOS LOBOS

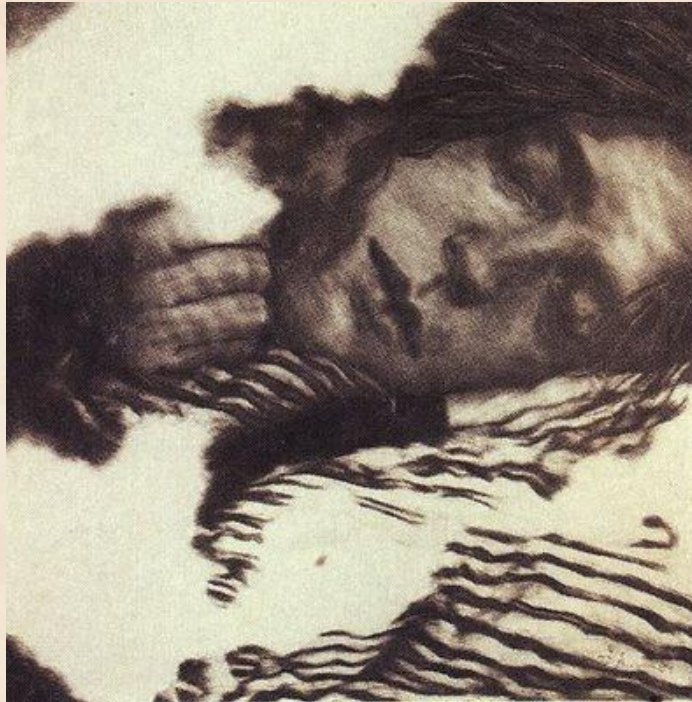
MUJER SALVAJE · MUJER SANADA



En el rito de la vieja diosa salvaje, Baba Yagá, éstas son las tareas de la iniciación

Primera tarea:

“Dejar morir a la madre demasiado Buena”



MUJERES QUE CORREN CON LOS LOBOS

MUJER SALVAJE · MUJER SANADA



“ Cuando muere la madre demasiado buena, nace la nueva mujer”

Las tareas psíquicas de esta fase de la vida de la mujer son las siguientes:

- Aceptar que la solícita madre psíquica perennemente vigilante y protectora no es adecuada como guía central de la propia vida instintiva futura (muere la madre demasiado buena).
- Empezar las tareas de actuar con autonomía y desarrollar la propia conciencia del peligro, la intriga y la política. Ponerse en guardia por sí misma y para sí misma. Dejar morir lo que tiene que morir.
- **“ Cuando muere la madre demasiado buena, nace la nueva mujer”**



MUJERES QUE CORREN CON LOS LOBOS

MUJER SALVAJE · MUJER SANADA



Proceso de Iniciación en la Intuición

En el cuento el proceso de iniciación empieza cuando la buena y querida madre se muere. Ya no está allí para acariciar el cabello de Vasalisa. En toda nuestra vida como hijas, llega un momento en que la buena madre de la psique

—la que nos había sido útil anteriormente— se convierte en una madre demasiado buena que, en su exagerado afán de protegernos, empieza a impedirnos responder a los nuevos retos, obstaculizando con ello un desarrollo más profundo.



MUJERES QUE CORREN CON LOS LOBOS

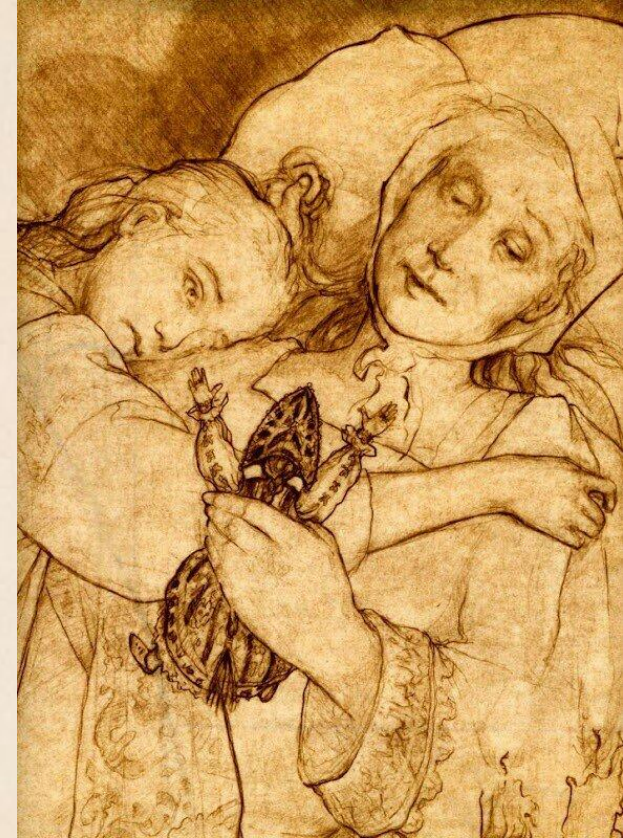
MUJER SALVAJE · MUJER SANADA



Cuidar de nosotras mismas

En el proceso natural de nuestra maduración, la madre demasiado buena tiene que adelgazar y menguar progresivamente hasta que nos veamos obligadas a cuidar de nosotras mismas de una manera distinta. Y, aunque siempre conservemos la esencia de su calor, esta transición psíquica natural nos deja solas en un mundo que no es maternal con nosotras. Pero un momento. Esta madre demasiado buena no es en absoluto lo que parece a primera vista.

Debajo de la manta guarda una muñequita para su hija.



MUJERES QUE CORREN CON LOS LOBOS

MUJER SALVAJE · MUJER SANADA



Bendición de Vasalisa y entrega de la muñeca

Y en esta figura hay algo de la Madre Salvaje.
Pero la madre demasiado buena no puede vivir todo este proceso hasta el final, pues es la madre de los dientes de leche, la dulce madre que todos los niños necesitan para poder agarrarse al mundo psíquico del amor.
Por consiguiente, aunque esta madre demasiado buena no pueda vivir ni seguir ejerciendo su influencia más allá de un punto determinado de la vida de una muchacha, muriendo le hace un bien a su hija.
Bendice a Vasalisa con la muñeca y lo que hace es, tal como ya hemos visto, extremadamente beneficioso.



MUJERES QUE CORREN CON LOS LOBOS

MUJER SALVAJE · MUJER SANADA



La detención del proceso de Iniciación

La detención del proceso de iniciación de una mujer puede producirse por distintas razones, por ejemplo, cuando ha habido demasiadas penalidades psicológicas en los comienzos de la propia vida, sobre todo si no ha habido una madre «suficientemente buena» en los primeros años. La iniciación también se puede estancar o quedar incompleta por no haber habido la suficiente tensión en la psique, pues la madre demasiado buena posee tanto vigor y resistencia como una mala hierba y sigue viviendo, echando hojas y protegiendo en exceso a su hija por más que el guión diga «Mutis». En esta situación, las mujeres suelen ser demasiado tímidas como para adentrarse en el bosque y se resisten todo lo que pueden.



MUJERES QUE CORREN CON LOS LOBOS

MUJER SALVAJE · MUJER SANADA



Es importante comenzar a correr riesgos

Si permanecemos demasiado tiempo con la madre protectora en nuestra psique, no podremos enfrentarnos con los retos que se nos planteen y bloquearemos nuestro ulterior desarrollo. Con ello no quiero decir en modo alguno que una mujer se tenga que lanzar a situaciones ofensivas o dolorosas sino que tiene que fijarse en la vida un objetivo por el que esté dispuesta a correr riesgos. A través de este proceso se afilarán sus facultades intuitivas.



MUJERES QUE CORREN CON LOS LOBOS

MUJER SALVAJE · MUJER SANADA



La Reiniciación en la Recuperación de la Intuición

Tanto para ellas como para otras mujeres adultas a quienes los rigores de la vida han apartado y separado de sus vidas profundamente intuitivas y cuya queja suele ser «Estoy harta de cuidar de mí misma», existe un excelente y sabio remedio. La reafirmación, la recuperación de la pista o la reiniciación permitirá restablecer la intuición profunda cualquiera que sea la edad de la mujer. Esta intuición profunda es la que sabe lo que nos conviene y lo que necesitamos y lo sabe con la rapidez de un relámpago, siempre y cuando nosotras queramos anotar lo que ella nos dicte.



MUJERES QUE CORREN CON LOS LOBOS

MUJER SALVAJE · MUJER SANADA



Aprender a dejar morir lo que tiene que morir

La iniciación de Vasalisa empieza cuando ésta aprende a dejar morir lo que tiene que morir. Eso significa dejar morir los valores y las actitudes de la psique que ya no le son útiles. Hay que examinar con especial detenimiento aquellos férreos principios que hacen la vida demasiado cómoda, que protegen en exceso, que hacen que las mujeres caminen como si se escabulleran de algo en lugar de pisar con paso firme.



Mujer Kúyen

"La Mujer Salvaje es selectiva por sabiduría. Es la que sabe, la que intuye, la que huele, la que siente, y actúa fielmente."



MUJERES QUE CORREN CON LOS LOBOS

MUJER SALVAJE · MUJER SANADA



**NO NECESITAS SENTIRTE LISTO,
NECESITAS EMPEZAR.**

La claridad llega caminando, no
pensando.

El movimicnto crea destino.



MUJERES QUE CORREN CON LOS LOBOS

MUJER SALVAJE · MUJER SANADA



Mujer Iniciada, la Que Sabe, la Loba

